



La propuesta de Mario Ruiz para InHAUS by Collection se basa en la flexibilidad con una suma de módulos definidos por curvas y contracurvas que consiguen una gran variedad de dimensiones y de composiciones arquitectónicas. Además, el proyecto propone el amueblamiento integral con piezas diseñadas por Ruiz.

LA PRIORIDAD ES EL ESPACIO

El diseñador Mario Ruiz confiesa que al comienzo tuvo reticencias para asumir este proyecto de arquitectura: "Soy muy respetuoso con el oficio de cada uno y no quería pecar de intrusismo, pero InHAUS me invitó a conocer su proceso de trabajo y me impresionó comprobar que era idéntico al de la fabricación de cualquier producto industrial en serie". Preguntado sobre si hay diferencias entre diseñar un sofá y una casa prefabricada, responde: "Si hablamos de proceso creativo no hay diferencia porque en ambos se pone en marcha la búsqueda de soluciones que funcionen, en crear algo coherente, honesto. Sin embargo, el proceso constructivo para el desarrollo del proyecto es totalmente diferente. Un sofá, además de tener una escala que nada tiene que ver con la de una casa, implica la relación del usuario con el objeto, mientras que en una casa, la prioridad es el espacio, en cómo se desarrolla la vida dentro de él y la relación del usuario con los muebles, con todos los elementos, que le hagan feliz, que le ayuden a vivir cómodo".

