



Quiero mi trozo de la tarta de Internet

Las 'telecos' reclaman una parte mayor del pastel **PÁGINAS 30 Y 31**



'Obispos' con condiciones

Los anglicanos examinarán a sus preladas **PÁGINA 32**

David Barrufet, anuncia su adiós

El portero de balonmano se retirará a los 39 años **PÁGINA 48**



SALGADO Y CAMPA DEFIENDEN EN EUROPA LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

El Gobierno ofrece a los mercados más recortes si el déficit no baja

- ▶ Zapatero denuncia los "ataques especulativos contra el euro"
- ▶ La Ejecutiva del PSOE reclama al presidente más firmeza

W. OPPENHEIMER / A. DÍEZ
Londres / Madrid

El Gobierno está dispuesto a recortes adicionales del gasto —el Consejo de Ministros aprobó recientemente uno de 50.000 millones de euros hasta 2013— si el objetivo de reducir el déficit del 11,4% actual al 3% se resiste. Éste fue uno de los principales mensajes lanzados ayer en Londres por el secretario de Estado de Economía, José Manuel Campa, y la directora general del Tesoro, Soledad Núñez, a un nutrido grupo de banqueros y analistas de la City.

En Madrid, el presidente José Luis Rodríguez Zapatero denunció ante la Ejecutiva del PSOE las maniobras que sufre el euro: "Hay un ataque de los especuladores contra el euro, contra una mayor regulación financiera y de los mercados". En la reunión, los representantes socialistas le reclamaron "firmeza" para acometer reformas sin titubeos, "más información" para defenderlas públicamente y un equipo más sólido para que "todos los golpes no los reciba él", según un miembro de la Ejecutiva. Zapatero comparecerá en el Congreso el 17 de febrero ante las reclamaciones de todos los grupos. **PÁGINAS 20 A 22**

MÁS INFORMACIÓN EN LAS **PÁGINAS 11 Y 12**
EDITORIAL EN LA **PÁGINA 26**



LAS ALCAYATAS DELATAN AL ETARRA. En la casa-arsenal de ETA encontrada en Óbidos, al norte de Lisboa, la policía halló un recibo de tacos de ferretería, como los usados para fijar alcayatas, con la fecha y hora de compra. Con esa información, los agentes revisaron las cámaras de seguridad del supermercado y encontraron grabada la imagen de Andoni Zengotitabengoa. / EFE **PÁGINA 14**

El presidente balear ordena destituir a 200 cargos que UM nombró a dedo

Purga contra la corrupción en las tres instituciones principales

A. MANRESA, Palma de Mallorca

Los socialistas de Baleares no sólo han roto su alianza con Unió Mallorquina en la Comunidad, el Ayuntamiento de Palma y el Consell de Mallorca, sino que han decidido destituir a 200 cargos de confianza de esta formación con la que gobernaban en las tres instituciones. El presidente, Francesc Antich, ha ordenado limpiar las instituciones de personas vinculadas a un partido cuyos máximos dirigentes están imputados por corrupción. **PÁGINA 13**

Generalitat y empresas tardan tres años en censar a 2.000 afectados por el amianto

En tres años ha sido localizado en Cataluña un tercio de las 6.000 personas que trabajaron en contacto con el amianto y, por tanto, son susceptibles de haber contraído enfermedades. Las empresas no facilitan la relación y la Administración "no se lo toma en serio", aseguran los afectados, por no indemnizar, agregan. **CATALUÑA 1 Y 4**

Sarkozy propone un contrato para ser ciudadano francés

ANTONIO JIMÉNEZ BARCA, París

El Gobierno de Nicolas Sarkozy quiere obligar a los inmigrantes que quieran ser ciudadanos franceses a firmar un contrato de deberes y derechos, como conocer la lengua o acatar las leyes de la República. La iniciativa es parte de un conjunto de medidas para "cultivar el orgu-

llo de ser francés". Entre otras medidas, exigirá que "todos los niños de Francia canten" en la escuela "al menos una vez al año *La Marsellesa*", que la bandera tricolor ondee en los centros educativos y que se coloque en la pared de cada clase un cartel que contenga la Declaración Universal de los Derechos Humanos. **PÁGINAS 2 Y 3**

Soluciones salvaescaleras



Elevadores para personas con dificultades de movilidad en casa

Financiación sin intereses

Le informamos sin compromiso:

900 460 414

Teléfono gratuito.

✓ Para todo tipo de escaleras.
✓ Seguro y fiable.

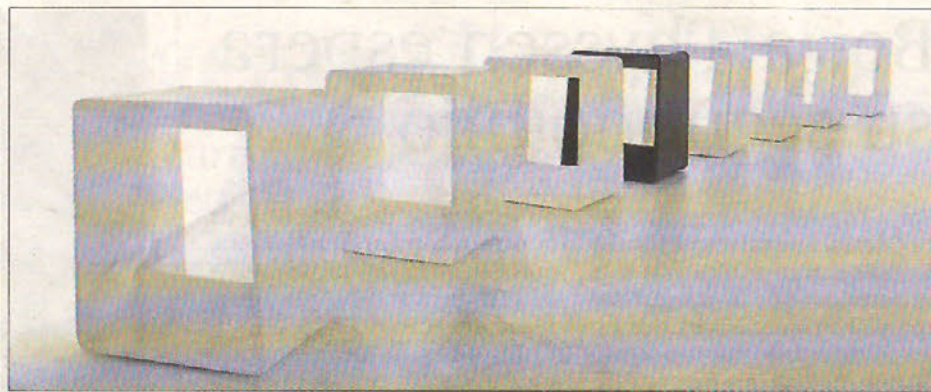
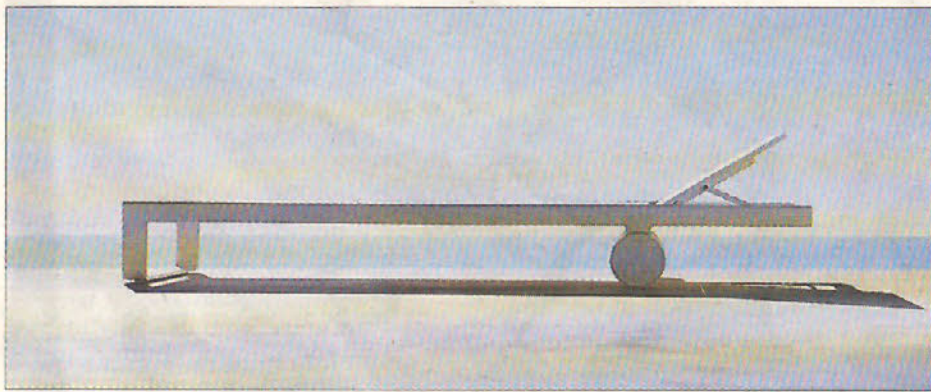
ThyssenKrupp Accesibilidad SL
Con delegaciones en toda España.

www.salvaescaleras.com

ThyssenKrupp

Patronal y sindicatos pactan un alza salarial máxima del 1% para 2010

Los sindicatos y la patronal pactaron anoche el marco de referencia sobre las subidas salariales de los próximos tres años. Para el presente año, el aumento de los salarios llegará "hasta el 1%". En 2011, la subida será entre el 1% y el 2%, y ya para el 2012, la horquilla de incremento de las nóminas estará entre el 1,5% y el 2,5%. **PÁGINA 23**



La hondura de lo extraplano

Se imponen los objetos que pretenden funcionar como simple marco y huyen de cualquier protagonismo

ANATXU ZABALBEASCOA
Madrid

Los jardines irritaban al pintor Piet Mondrian. Solía pedir que le cambiaran el lugar en la mesa si tenía que sentarse mirando uno. Sus amigos aseguraban que era un mecanismo de defensa. Desde que se había empeñado en ser un neoplasticista riguroso quiso olvidarse de los años que había pasado observando jardines. Y pintando árboles. El diseño extraplano, por el que están apostando hoy varias empresas, podría derivar del neoplasticismo. Pero ése no es su problema. El problema del diseño extraplano, como el de cualquier gesto marcado, es que algún diseñador, o cliente, trate de imponerlo. O de imponérselo.

Es lógico que una línea decorativa austera, sobria y escasa despierte incredulidad. Puede que, a quienes no hayan usado

La desaparición del diseño denota, más bien, su digestión

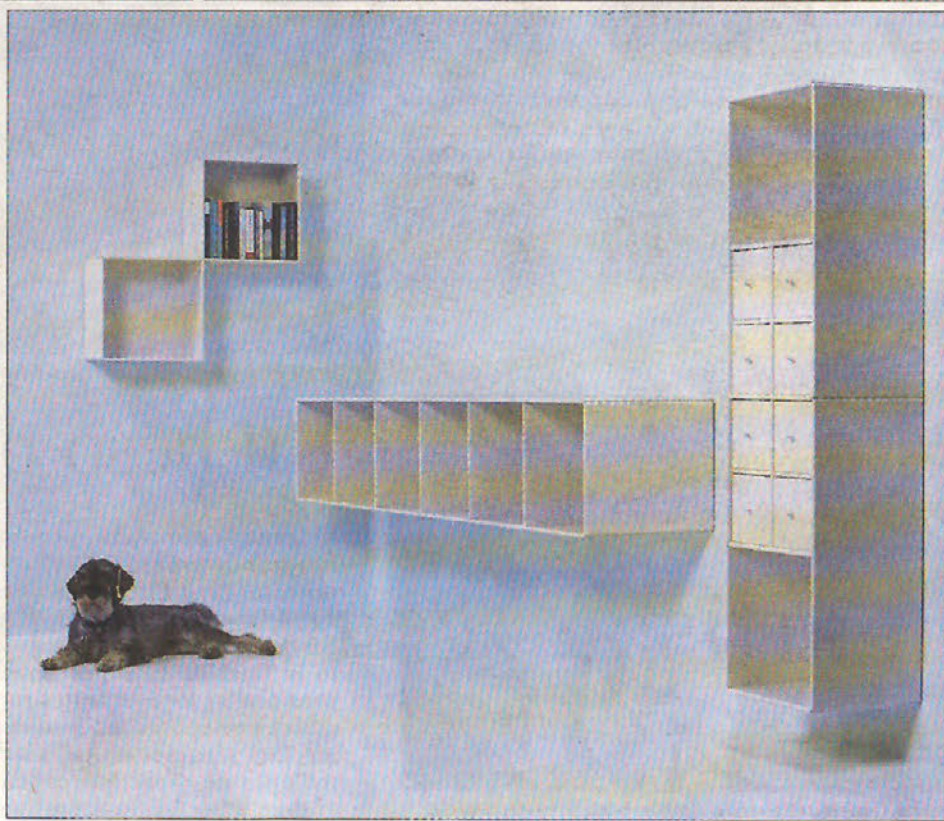
Los clásicos ven ese paisaje evanescente como un signo de madurez

nunca muebles de esas características, lo extraplano les parece limitado, forzado, mutilado incluso. Sin embargo, lo extraplano podría invitarles a dudar de cuanto consideran cómodo. Los clásicos del diseño valoran ese paisaje evanescente como un signo de madurez. Las estanterías, las vajillas o las sillas que sólo quieren funcionar como marco y que huyen de cualquier protagonismo para cedérselo a los libros, a la comida o a las personas que los ocupan son, al diseño, como el impagable paso atrás del reportero que desaparece tras una noticia. No se puede pedir más. Vivimos en un tiempo de au-

tores sobrerreconocidos y de gestos sobrevalorados. Por eso puede costar estimar tanta contención. Sin embargo, por una vez, lo extraplano no debe convencer por la vista. Lo necesitamos por el uso. La idea es que se vea poco, casi ayudarlo a desaparecer. No se trata de aplaudir al minimalismo. La desaparición del diseño denota, más bien, su digestión: el principio de una plácida convivencia.

Que la presencia de los muebles marca, y muchas veces sobrecarga, cualquier hogar es algo de lo que han aprendido algunas religiones y culturas que no permiten heredar el mobiliario ni que la gente viva en el mismo lugar donde lo hicieron sus antepasados. El folio en blanco de la vida llega, así, más blanco sin muebles.

Un mueble extraplano no es ya sólo un invento estilizado. Lo extraplano ha dejado de ser una muestra de ingenio para convertirse en una solución psicológica. La idea no es tanto ocupar poco espacio físico como despejar el espacio mental. La empresa valenciana Gandía Blasco hace años que centra su apuesta de descanso al aire libre en el color blanco. Ahora quiere reforzar esa propuesta extremando el tamaño de su mobiliario. En esa línea estricta que celebra la limpieza, el diseñador Héctor Serrano y el arquitecto Ramón Esteve han ideado sendas colecciones de asientos, Air y Luna —en polietileno y acero inoxidable termolacado—. Pero ha sido Mario Ruiz quien, con su serie Flat (plano) de mesas, butacas y tumbonas de perfilaría de aluminio ha dado nombre a la tendencia. El triunfo de lo extraplano invita a la desaparición del diseño. Los módulos metálicos de las estanterías Quadrant de ABC Reoler, que distribuye Wikinsa, pueden dividirse o multiplicarse. Sólo quieren servir. No tienen nada que decir. Pero hablan de una nueva austeridad, ciertamente estética, que ya anunció el escultor Isamu Noguchi cuando aseguró que "con el tiempo, terminaremos librándonos de los muebles".



En el sentido de las agujas del reloj, tumbona de la serie Flat diseñada por Mario Ruiz y realizada en perfilaría de aluminio; taburete de la colección de asientos Air, creada por Héctor Serrano y fabricada en polietileno y acero inoxidable termolacado, y estanterías Quadrant de ABC Reoler, distribuidas por Wikinsa.

CARPENTERS

40/40

THE CARPENTERS celebran su 40 aniversario con 40 temas inolvidables.

100 millones de copias vendidas en todo el mundo avalan la carrera de Karen y Richard Carpenter.

Un doble CD para recordar todos sus éxitos: "Please Mr. Postman", "Close To You", "Ticket To Ride" y muchos más...

www.universalmusic.es

YA A LA VENTA

espacio de música

www.elcorteingles.es TU TIENDA DE MÚSICA EN INTERNET