

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

NÚMERO 42

Precio España: 5 EUROS

RAMSES SAMSHA A-CERO SUNAO KUWAHARA ADA



Portugal: Cont: 5 EUROS

Madera y varillas

Ondarreta presenta la silla Noa, un modelo formado por un asiento de madera de haya barnizada y un armazón constituido por una varilla de doce milímetros. Se ofrece en versión trineo con brazos y en acabado epoxi aluminio o blanco y cromo brillo.



Lámparas Panamá

La serie Panamá está compuesta por luminarias de exterior formadas por dos volúmenes sencillos: un cilindro y un prisma rectangular de aristas redondeadas. El diseñador Mario Ruiz ha concebido este modelo para Metalarte, que lo ofrece en acabado aluminio extrusionado, aluminio inyectado y policarbonato.



Ellos: un cilindro y un prisma rectangular de aristas redondeadas. El diseñador Mario Ruiz ha concebido este modelo para Metalarte, que lo ofrece en acabado aluminio extrusionado, aluminio inyectado y policarbonato.



Maceteros con luz

Dentro de su colección Fang i Agua, Plastiken incorpora estas macetas, que sirven tanto para interior como para exterior. De día funcionan como macetero de diseño y de noche, gracias a la luz que llevan en su interior, aportan luminosidad a terrazas y jardines. Más información en Punto de Encuentro.

Vitrina de cristal

Charme, diseño de Ca Nova Design para la firma Cattelan Italia, es una vitrina realizada en cristal transparente con patas cromadas. La parte superior y el fondo se presentan en acero inoxidable, wengué, barnizado plata o en cuero, según muestrario. Incorpora luz halógena.



Plataforma T es un sistema de mesas con un marco simétrico como núcleo constructivo. Las consolas se unen con pinzas de fundición inyectada de aluminio en los listones largos de la estructura, combinada con distintos soportes. Se puede seleccionar

entre seis variantes independientes: marco con patín, con cuatro patas, en forma de A, T o C, y cara lateral. Las distintas cubiertas se pueden fijar simplemente con cuatro clips. Una serie de mobiliario constructiva y versátil de **BENE**. T. 934 322 103



21

22



Antonio Citterio firma para **KARTELL** la silla Spoon, un asiento realizado en polipropileno que cuenta con reposabrazos, ruedas y altura regulable. Se

ofrece con cojines reemplazables en el asiento y en una amplia paleta de colores: negro, blanco, gris, naranja y azul. www.kartell.it

Las mesas de dirección para oficina Corner están formadas por planos que

se construyen de forma lineal y se desdoblán en dos partes. El interior del marco-puente es una pantalla estructural disponible en tres acabados: blanco, negro y aluminio anodizado. Por su parte, el lado exterior actúa como una epidermis de esa estructura y se realiza en blanco, negro, wengué, roble laqueado y



cristal negro, permitiendo crear hasta veintiuna combinaciones diferentes. Un diseño de Mario Ruiz para **CITTERIO**. www.citteriospa.com

23

24



La silla Señorita, diseñada por Vicente Soto para **PACO CAPDELL**, cuenta con un respaldo de polipropileno ideado para recoger la espalda y permitir el descanso de los brazos. Se presenta con pies de acero en aspa (con o sin ruedas), en patín y en versión de cuatro patas, que es apilable. Está disponible en blanco, negro, gris marengo, rojo, malva y verde pistacho. T. 961 502 950



CAIMI BREVETTI propone la silla Monopoli, formada por un cuerpo agujereado y barnizado sobre estructura de acero cromado barnizado. Su base de cinco patas es de acero pulido y los reposabrazos del mismo material en acabado cromado. Este diseño de Pietro Arosio está disponible en versión giratoria con ruedas y cuenta con un pistón a gas para regular la altura. T. 915 707 200

25

31



Yuxta es un programa de mobiliario para oficinas de gran versatilidad, ya que permite configurar múltiples combinaciones para la

creación de espacios a medida. Una colección diseñada por Josep Llusçà y realizada por **FEDERICO GINER**. T. 962 824 040

La colección RH Ambio, de **RH**, está formada por cuatro modelos básicos de silla: de oficina, para salas de conferencias, salas de visitas y de reuniones. Estos asientos propician el mantenimiento de una postura recta y adecuada. Se realizan con un nuevo material natural que contiene crin, dando lugar a una mejor ventilación en el asiento y el respaldo. Todo ello, en combinación con un nuevo te-

jido de lana, confiere a estos asientos las mejores condiciones para disipar la humedad y el calor. Esta serie incorpora diferentes accesorios y sus materiales son totalmente reciclables. Distribuye Shetug. T. 937 593 600



32



TECAM OFICINAS presenta Dédalus, una colección constituida por mesas de trabajo en cuatro formas diferentes: una arqueada asimétrica, un tablero pentagonal, una mesa rectangular y una de forma elíptica. La superficie de los tableros puede ser en cerezo, roble, wengué, zebano o en cristal marrón oscuro. Los paneles de los tableros están realizados en MDF y el perfil de los escritorios y las mesas de reunión está inclinado para ocultarlos

visualmente. Los sobrees de cristal templado están tintados. T. 981 260 666

33

34



Mario Ruiz ha diseñado la silla Dis. Su característica principal es la integración en su estructura de los mecanismos que permiten los movimientos de la silla, de forma que se consigue que éstos pasen desapercibidos. Este asiento de **DYNAMOBEL** se realiza con malla, madera, aluminio inyectado y plástico inyectado, y está disponible en blanco, negro, plata y negro metalizado. T. 948 750 000



Contenedores, archivadores, mesas de diferentes medidas y múltiples estanterías forman la colección Modular Modules Office de **ESTOLI**. Estos módulos de almace-

namiento se adaptan a cualquier espacio de manera funcional y dinámica. Este producto se realiza con compact, metacrilato satinado y aluminio. T. 938 983 600

35

45

K-22 es un sistema constructivo de elementos geométricos en los que el color tiene gran protagonismo. **HAWORTH** ofrece este programa

de mobiliario con tableros laminados, estructuras de aluminio y acero, y con pantallas en cristal, lycra o madera. Los tableros se presentan en color

blanco, antracita, gris claro, haya natural o tintada, arce, y roble moca; las estructuras en blanco, antracita, gris claro, titanio y plata; y los comple-

mentos en blanco, antracita, titanio, plata, verde musgo, verde fluorescente, naranja, arena y azul. Un diseño de Mario Ruiz. T. 913 980 480



46



FREZZA ha producido e instalado el mobiliario para la nueva sede de Hotelbeds en Palma de Mallorca. En este espacio se han utilizado la línea de mamparas Aeroplan

Kristall, diseñada por Sergio Lion, y las series de mobiliario B.O.S. y Tíme, firmadas por Claudio Bellini. También se han usado los sofás Diváni, sillas operativas

y confidentes, y mobiliario de cafetería de la línea Casamania by Frezza. El proyecto ha sido diseñado por CMV Arquitectos y JP Mulet. T. 932 095 070

47

Francesco Binfaré ha ideado para **MAGIS** la serie de sillas Annett. La versión de oficina

es un modelo giratorio con base de estrella de cinco pies, ruedas de poliamida y altura ajustable mediante pistón a gas. Esta pieza se realiza con estructura de tubo de acero barnizado con resina epoxy, que se completa con asiento de polipropileno con fibra de vidrio y malla de poliéster. Disponible con o sin brazos y en versión apilable.

Distribuye Vila Import. T. 936 600 640



48

La colección Be, de **DELLA ROVERE**, se caracteriza por la geometría y los ángulos rectos de sus piezas: mesa, estanterías bastidor, cajoneras y contenedores metálicos modulares. Se propone en módulos rectangulares o cuadrados de diferentes medidas, con escritorios autoportantes o enganchados, extensiones laterales con estructura compartida o apoyadas. En la estructura metálica, barnizada en blanco o plateada, se pueden encastrar ta-

bleros de madera o de vidrio, sostenidos por patas y largueros o travesaños. Los ángulos de junta y los pies están acabados en cromo brillante, y las demás piezas se ofrecen en blanco, arce y nogal, cerezo, roble claro y oscuro. T. +39 0721 20400

